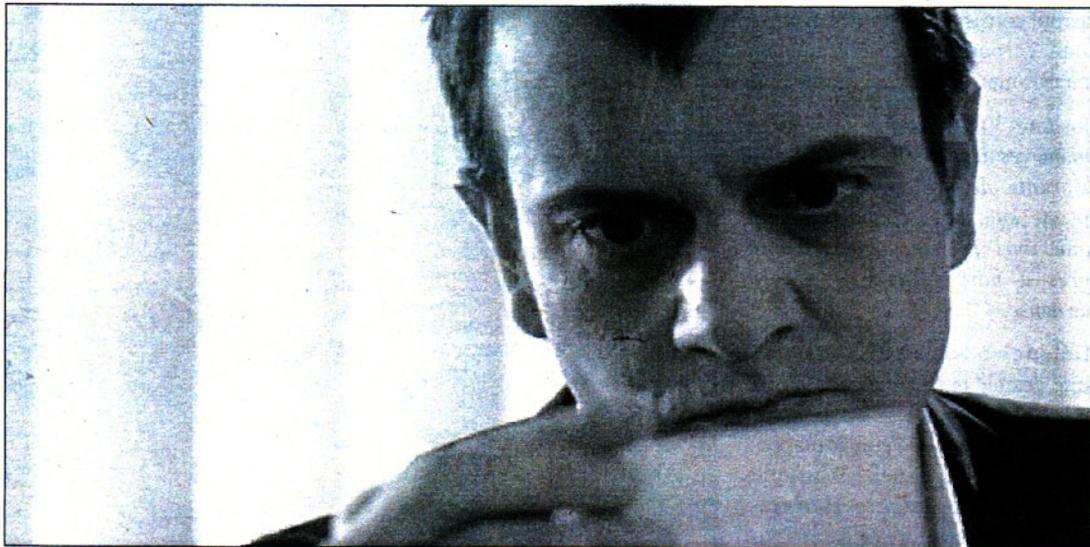


# Sept courts-métrages au programme du studio du Hérisson, ce soir



Parmi les courts-métrages proposés ce soir à l'Espace Jean-Vilar, « Le Syndrome Glinksman ».

**Le programme cinématographique itinérant « Fenêtres pour courts » fait étape** ce soir, à 20 h 30, à l'Espace Jean-Vilar, avec sept courts-métrages et des réalisateurs.

L'association de production cinématographique Dick Laurent, de Bondues, a eu l'idée de développer le programme de cinéma itinérant « Fenêtre pour courts ». Cet événement propose au public de découvrir des courts-métrages récents de cinéastes en lien avec la région. A l'issue de la projection, les spectateurs débattent avec un ou plusieurs des réalisateurs. C'est ainsi l'occasion pour le public de découvrir la création cinématographique, les métiers de l'image et du son, les circuits

de production et de diffusion du court-métrage.

« Fenêtres pour courts », qui en est à sa troisième édition, a choisi quatorze destinations dans la région, dont Coudekerque-Branche. Ce soir, à 20 h 30, le Studio du Hérisson projette sept films parmi lesquels *Brises* d'Enrique Ramirez, *Le Coureur* de Matthieu Dumont, *La Balade de Pépère Guy* de Valérie Houdart, *A Center Of The World* d'Oh Eun Lee, *Nimbus Machina* de Thomas Plaete ou encore *Autoportrait aux enfers* de Jero Yun, *Choi Chung Chun* et *Anna Katharina Scheidegger*.

Nous avons arrêté notre regard sur *Le Syndrome de Glinksman* de Denis Dattel, également proposé. Denis, diplômé de l'Ecole su-

périeure de réalisation audiovisuelle de Paris vit à Lille et travaille comme cameraman et journaliste pour la chaîne de télévision Canal Local Valenciennois (CLV). « Pierre Basquiet, employé dans une entreprise financière, se voit confier une mission importante : le "dossier Harper". Heureux, il en parle à la cafétéria et se rend compte qu'un autre collègue s'est vu confier exactement le même travail... ». Actuellement, après ce premier film, Denis tourne un documentaire sur un artiste atypique valenciennois. ■

► « Fenêtres pour courts », sept courts-métrages au Studio du Hérisson (Espace Jean-Vilar), à 20 h 30.

- Durée : 1 h 24.

- Entrée : 4,5 € (tarif réduit 3,5 €).

- Association Dick Laurent,

☎ 09 53 09 07 46.